



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI BARI  
ALDO MORO

ALLEGATO 1

IDEA PROGETTUALE

CODICE SELEZIONE R531/2015

<b>DIPARTIMENTO</b>	Dipartimento di Scienze politiche
<b>SSD</b>	SPS/08 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI
<b>AREA SSD</b>	Area 14 - Scienze politiche e sociali
<b>NOME PROGETTO</b>	Dalla promessa alla scommessa. L'azzardo come progettualità atemporale nell'era dell'incertezza.
<b>IDEA PROGETTUALE (in italiano)</b>	<p>E' un progetto di ricerca empirica nell'ambito della Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi. Obiettivo è l'individuazione di un legame di interdipendenza tra la trasformazione del gioco d'azzardo in fenomeno di massa e l'emergere del presentismo, atteggiamento temporale contemporaneo che elegge il presente ad unica dimensione strategica per l'azione.</p> <p>Come confermato dalla recente approvazione della legge regionale 43/2013 Contrasto alla diffusione del Gioco d'azzardo Patologico, anche in Puglia (3° regione per rapporto giocatori/popolazione - dati Ipsad-Cnr 2011) la passione dilagante per l'azzardo assume i contorni di un'emergenza sociale che incide negativamente sulla qualità della vita del territorio (Ambito 2 - Salute, Benessere e Dinamiche Socio-Culturali). Affrontato nel dibattito pubblico e scientifico prevalentemente attraverso la chiave di lettura della ludopatia, il tema appare oggi schiacciato nella cornice del disturbo di comportamento individuale. L'ipotesi progettuale è che esso sia, invece, per buona parte socialmente indotto: la sfida compulsiva alla sorte può essere interpretata come una declinazione alterata della progettualità di fronte al restringimento dell'orizzonte prospettico collettivo e all'incertezza strutturale che innerva nel profondo le società neocapitaliste. Per verificare l'ipotesi, il proponente intende avviare due programmi d'indagine: una rilevazione quantitativa tramite questionario e una qualitativa tramite interviste.</p>
<b>DENOMINAZIONE</b>	From promise to bet. Gambling as timeless planning in the era of uncertainty.
<b>IDEA PROGETTUALE (in inglese)</b>	<p>This is an empirical research project in the field of Sociology of cultural and communication processes. It aims to investigate the interdependence between the transformation of gambling in a mass phenomenon and the emergence of "presentism", a contemporary temporal attitude which elects the present as unique strategic dimension for the action. As confirmed by the recently approved Regional Law 43/2013 - Against the spreading of pathological gambling, the widespread passion for gambling is becoming a social emergency also in Apulia (3rd region for gamblers/population ratio - Ipsad/Cnr 2011), adversely affecting life quality in the area (Scope 2). So far, the subject has been dealt with in public and scientific debate and turns out to be mainly referred to as a personal and behavioural problem. On the contrary, the hypothesis to be tested in this project is that this phenomenon is socially induced. This compulsive challenge to fate should be interpreted as a adulterated planning strategy to react to structural uncertainty that deeply innervate all the neo-capitalist societies. In order to verify the conjecture, the proponent intends to start a sample survey and a program of qualitative interviews.</p> <p>□</p>